

SINGIN' N SWINGIN

SWING

Swing dagli anni 50 ai giorni nostri, da Frank Sinatra a Michael Bublé

Tra gli anni 1935 e 1946 lo swing divenne il genere più popolare degli Stati Uniti: oltre ad Ellington e Basie altri musicisti e bandleader come Louis Prima, Fletcher Henderson, Benny Goodman, Jimmy Dorsey, Tommy Dorsey, Glenn Miller, Woody Herman, Harry James e Artie Shaw, furono i protagonisti di questo periodo.

Dopo la guerra molte sale da ballo dove si esibivano le Big band non riaprirono, e quelle che lo fecero si dedicarono ad altri tipi di musica da ballo.

Il locale di elezione per la musica jazz divenne allora il club di ridotte dimensioni, per il quale la formazione tipo era il piccolo combo, dal trio al sestetto. Nel 2010 RM Singin'n'Swingin' nasce proprio da questo spunto, e torna oggi in formazione completamente rinnovata, riproponendo alcuni tra i brani più popolari di questa musica straordinaria, allegra e malinconica

RICCARDO MELIS voce

MAURIZIO BIZZARRO piano elettrico

MATTEO SEDDA tromba e cori

ETTORE DIANA Sassofono e cori

FABIO USELI basso e cori

ANDREA MURTAS batteria