



FUEDDU E GESTU

Presenta



Bab'Orcu

Testo, scene e regia: **Giampietro Orrù**

Con: **Nanni Melis - Rossano Orrù**

Musiche di e con: **Veronica Maccioni - Ottavio Farci**

Produzione: **"fueddu e gestu"**

La storia

Bab'Orcu (l'orco) da tanti anni non ha più notizie di Pistirrinchinu (mignolino), il bambino furbo che è sempre riuscito a sfuggire al suo incolmabile appetito e al suo pentolone sempre pronto sul fuoco. Finalmente, una notte di luna piena, carica di ombre misteriose, Pistirrinchinu capita in uno di quei luoghi, dell'immenso regno dell'orco, alla ricerca di un tesoro nascosto (su scusorgiu), andando a finire così, ancora una volta, dopo tanto tempo, tra le terribili grinfie di Bab'Orcu.

La storia si ripete, ma non è uguale, Pistirrinchinu con la sua proverbiale astuzia, convince l'orco ad entrare in altri "contus" e storie e così...

Lo spettacolo

Nello spettacolo, articolato tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi, i personaggi di Pistirrinchinu (l'uomo alla continua ricerca di se) e Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza) assumono una dimensione mitica e simbolica che la fiaba rende immediatamente coinvolgenti e divertenti.

"Is contus" (le storie), in cui entrano i nostri personaggi sono stati raccolti da "fueddu e gestu" dalla viva voce degli anziani e riproposti dagli interpreti in forma bilingue (sardo-italiano) per favorire l'ascolto e la conoscenza della lingua sarda da parte dei giovani spettatori.

Esigenze tecniche:

Spazio scenico: 6 m (larghezza) x 6 m (profondità)

+ 3 m (altezza dal piano del palco al soffitto)

Carico luce al palcoscenico: KW 06

Durata: 55 minuti

Pubblico: bambini dai 5 agli 11 anni